

# PROGRAMA DE ESTUDIOS

CICLO I	CICLO II	CICLO III	CICLO IV	CICLO V	CICLO VI
Dibujo e Ilustración de la moda	Desarrollo de colección para damas	Taller de confección de prendas para caballeros	Técnicas de Patronaje Alta Costura	Taller de Sastrería Varón	Portafolio Profesional de Moda
Taller de creatividad de la Moda	Técnicas de Ilustración de moda	Escaparatismo y visual merchandising	Taller de Patronaje y Confección de lencería	Portafolio de Alta Costura	Administración y Marketing de la Moda
Operatividad de Maquinas de Confección textil	Patronaje y confección de prendas de vestir para dama	Técnicas de Bordado y Aplicaciones.	Taller de Sastrería Dama	Costos y presupuesto de prendas de vestir	Control de calidad en prendas de vestir
Patronaje y confección de prendas de vestir con telas de punto (Algodón y Lycra)	Textilería peruana, arte y moda	Taller de confección de indumentaria infantil	Fashion Styling	Técnicas de Confección Alta costura y Moulage	Taller de Confección de colección de Alta Costura
Desarrollo Personal	Comunicación efectiva oral	Diseño digital	Colección Digital	Diseño de patrones con Software	Desarrollo de patrones con Software
Métodos de estudios	Herramientas informáticas	Cultura Física y Deportiva	Responsabilidad Social, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible	Liderazgo Personal y Profesional	Seminario de integración y sustentación del Trabajo de Aplicación Práctica
		Comunicación Efectiva escrita	Inglés Técnico Aplicado	Taller de innovación e investigación tecnológica.	Gestión de la Inserción Laboral

## EXPERIENCIAS FORMATIVAS EN SITUACIONES REALES DE TRABAJO

E. F. S. R. Trabajo I	E. F. S. R. Trabajo II	E. F. S. R. Trabajo III	E. F. S. R. Trabajo IV	E. F. S. R. Trabajo V	E. F. S. R. Trabajo VI
-----------------------	------------------------	-------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------

### Curso Extracurricular

- Bordado en pedrería de alta costura
- Excel básico

### Curso Inglés

Según la norma 049-2022-MINEDU, se requiere aprobar un programa de al menos 120 créditos y demostrar conocimiento de un idioma extranjero o lengua originaria.

### Perfil del egresado

El egresado de Diseño de Modas se caracteriza por su creatividad, innovación y capacidad para:

- 1 Diseñar prendas y accesorios para todas las edades, siguiendo las tendencias del mercado.
- 2 Confeccionar prendas en serie, sobre medida y de alta costura, supervisando la producción.
- 3 Desarrollar colecciones de moda y organizar desfiles y eventos especiales.
- 4 Analizar el mercado y las tendencias para crear propuestas innovadoras.
- 5 Diseñar escaparates y espacios comerciales para exhibir sus creaciones.